

EL SIGLO

DIARIO DE LA MANANA

FUNDADO EN EL AÑO 1863

ORGANO DE LAS CLASES PRODUCTORAS

Redactor en jefe: EDUARDO ACEVEDO

TARIFA DE SUSCRIPCIONES

Capital e interior	
Por un mes	\$ 1.00
" tres meses	" 3.00
" seis meses	" 5.00
" doce meses	" 10.00
Ejemplar del día	20 cts
Argentina, Chile, Paraguay, Ecuador, Bolivia, Perú y Colombia	
Por 3 meses	\$ 3.00
" 6 meses	" 5.00
" 12 meses	" 10.00
Brasil, México, Europa y Norte América	
Por 3 meses	\$ 4.50
" 6 meses	" 8.00
" 12 meses	" 16.00

El SIGLO se envía gratuitamente a toda persona que lo solicite, siempre que acompañe el importe de la suscripción adelantada y correspondiente, de acuerdo con la tarifa que aparece en este suplemento.

El importe de las suscripciones, puede enviarse por las Sucursales del Banco de la República, por giro postal o en estampillas de correo.

Toda la correspondencia debe ser dirigida a la Administración.

A. D. GONZALEZ, Administrador.

Agencias de avisos en Europa
Francia, Inglaterra, Bélgica y Suiza, los señores L. Mayenne y Cia, 9, rue Tronchet, París.

Agente y correspondiente especial en Londres: Estlin Grady South America Press Ltd., 1 Aramcliff Street Strand, London, W. C.

ESPECTACULOS

SOLIS.—Próximamente, debut de Pastora Imperia.

URQUIZA.—Hoy jueves 21, de noche: Exhibición de la película NOBLEZA GAUCHA.

Precios de las localidades.—Palcos: 2.50; 1.50; 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas de palco: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02.

18 DE JULIO.—Compañía española de zarzuela: Perdigón y Fernández.

Precios de las localidades.—Palcos: 2.50; 1.50; 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas de palco: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02.

18 DE JULIO.—Compañía española de zarzuela: Perdigón y Fernández.

Precios de las localidades.—Palcos: 2.50; 1.50; 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas de palco: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02.

18 DE JULIO.—Compañía española de zarzuela: Perdigón y Fernández.

Precios de las localidades.—Palcos: 2.50; 1.50; 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas de palco: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02.

18 DE JULIO.—Compañía española de zarzuela: Perdigón y Fernández.

Precios de las localidades.—Palcos: 2.50; 1.50; 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas de palco: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02.

18 DE JULIO.—Compañía española de zarzuela: Perdigón y Fernández.

Precios de las localidades.—Palcos: 2.50; 1.50; 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas de palco: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02.

18 DE JULIO.—Compañía española de zarzuela: Perdigón y Fernández.

Precios de las localidades.—Palcos: 2.50; 1.50; 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas de palco: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02.

18 DE JULIO.—Compañía española de zarzuela: Perdigón y Fernández.

Precios de las localidades.—Palcos: 2.50; 1.50; 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas de palco: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02.

18 DE JULIO.—Compañía española de zarzuela: Perdigón y Fernández.

Precios de las localidades.—Palcos: 2.50; 1.50; 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas de palco: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02.

18 DE JULIO.—Compañía española de zarzuela: Perdigón y Fernández.

Precios de las localidades.—Palcos: 2.50; 1.50; 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas de palco: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02.

18 DE JULIO.—Compañía española de zarzuela: Perdigón y Fernández.

Precios de las localidades.—Palcos: 2.50; 1.50; 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas de palco: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02.

18 DE JULIO.—Compañía española de zarzuela: Perdigón y Fernández.

Precios de las localidades.—Palcos: 2.50; 1.50; 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas de palco: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02.

18 DE JULIO.—Compañía española de zarzuela: Perdigón y Fernández.

Precios de las localidades.—Palcos: 2.50; 1.50; 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02. Entradas de palco: 1.00; 0.50; 0.25; 0.10; 0.05; 0.02.

REMATES

Remate de Rematador, Misiones 1432, h. n. 5.

JAIME A. NAVARRO.—Remate de Rematador, 25 de Mayo 411.

TRASLADO: El Escritorio de la Compañía de Materiales de Construcción se ha trasladado a la calle Corrientes núm. 431.

HUMEDAD EN LAS PAREDES.—Juan A. Barrios, calle Durazno 1036, Teléfono: La Uruguaya N.º 775 (Corrientes).

LECHERIA O TAMBO, ordena o reparar, Joven 21 años, muy oráculo, soltero, modesto, simpático, sabe de cuentas. Escribir por correo. Certificado nacionalidad 1122.

LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS, Químicos, Bacteriológicos, Citológicos, Hematológicos, etc. Bacteriología: Elio García y Julio César Estol.—Avenida 2275, entre San Jacinto y San Juan, La Uruguaya 222 (Avenida).

DINERO EN HIPOTECA.—Tengo constantemente dinero para hipotecas, tanto sobre fincas de la capital, como sobre campos, intereses corrientes. Reserva: Serenidad, Jentchik, Misiones 1432, Teléfono Uruguay 135, Central.

PIDA VAL CITAL.—Elaborado con Agua Mineral.

PARA LA MESA.—La sopa de Fideos Salus, es un plato exquisito.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

LOS TALLERES GRAFICOS de "El Siglo", "La Razón" y "El Telégrafo", están en condiciones de hacer toda clase de trabajos tipográficos con suma rapidez y economía.

TRATAMIENTOS ESPECIALES

PARA LA CURACION DEL

ASMA

Y LAS AFECIONES DEL

PULMON, CORAZON Y ESTOMAGO

CONSULTAS DE 2 a 3 y 30 p. m.

LAVALLEJA, 1720 entre Minas y Magallanes

Dr. JOSE A. RAMPINI

3207-PRD.

Dr. LUIS M. OTTERO.—Especialista en las enfermedades del riñón, vejiga, próstata, uretra y vólvulos. Consultas: lunes, miércoles y viernes, de 1 a 3. Ronda 1522.

Dr. JOSE PEDRO URBISTE.—Medicina general con especialidad en enfermedades del corazón y estómago. Consultas: lunes, miércoles y viernes, de 1 a 3. Ronda 1522.

Dr. ISOLA.—Oculista.—Profesor de la Facultad de Medicina. Traslado su consultorio a la calle Uruguay 567, entre Arce y Daymán. Teléfono, La Uruguaya 1552 (Central).

Dr. LUIS M. OTTERO.—Especialista en las enfermedades del riñón, vejiga, próstata, uretra y vólvulos. Consultas: lunes, miércoles y viernes, de 1 a 3. Ronda 1522.

Esfuerzos de los beligerantes contra y por los Servicios

Divisiones servia derrotada-- Fuertes conquistados-- Búlgaros rechazados-- Sublevación en un regimiento-- General muerto y otro suicida-- La flota italiana en viaje-- Unión de búlgaros y turcos-- Falsificación-- La última tentativa alemana en Francia-- Bajos considerables.

Comutación de unos condenados a la pena capital

Alternativas en varios frentes -- En los portales éxitos de repulsióes y deserciones -- Epilemia en el Este europeo

Ultimas Noticias

Transferencia de la capital de Serbia

Un soberbio convoy pasa a la vista de España

40 transportes con 60.000 hombres

Los servios resisten con éxito a sus enemigos

Reclamación suiza ante Alemania

Desiones a favor de unos condenados a muerte

Don Alfonso y el canciller brusiero

Patriotismo de los socialistas rusos

Desacuerdo

El boletín francés de anoche

Duques de armería

PARIS, 20--(Oficial)-- Al Norte de Arras, en el sector de Loos, en el

El general Hamilton

La roña Margarita

Ultimo momento

Mas de 60.000 hombres en viaje

Resistencia servia

Éxitos y contrastes

Fermentados ataques rechazados

La actitud de Grecia

Insistencia de la cuádruple

Amenaza de ruptura?

Otro buque hundido

El "Amiral Hamelin"

